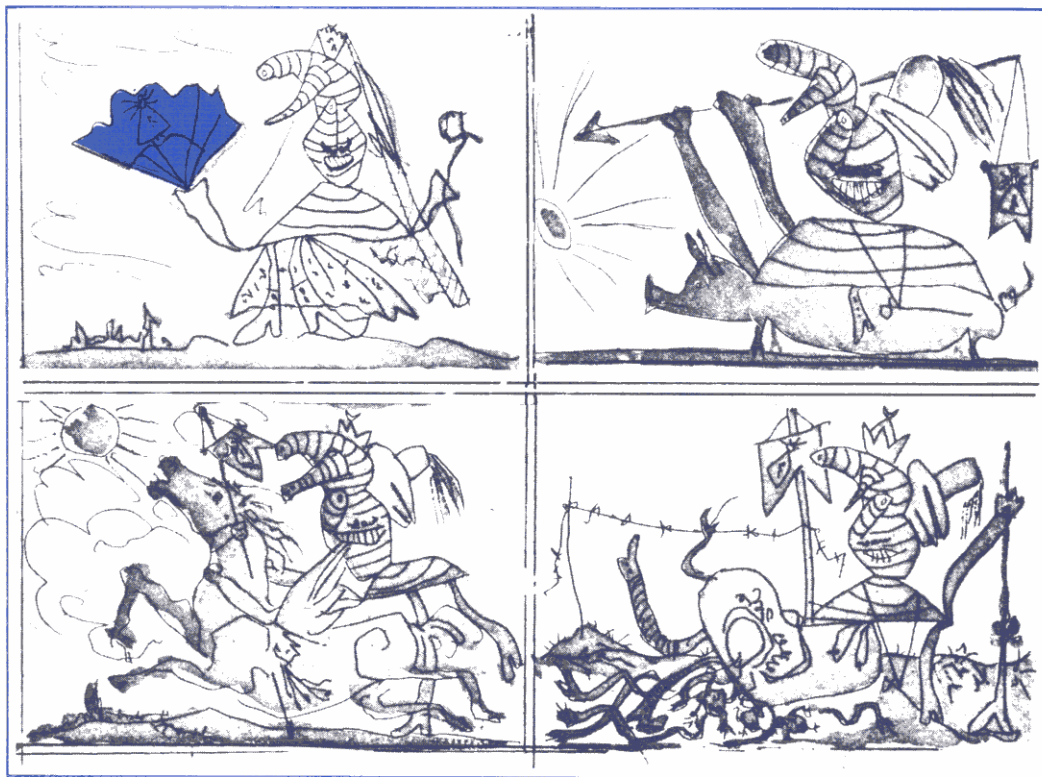


Apel, Ricoeur, Rorty y la filosofía de la liberación

con respuestas de Karl-Otto Apel y Paul Ricoeur

Enrique D. Dussel



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Estos debates ayudarán al lector a entender mejor lo que significa una filosofía de la liberación. Pareciera que el tiempo de su oculta y criticada gestación ha terminado y comienza el debate público, fuera de los límites del horizonte latinoamericano. Esto era necesario para descubrir mejor su propia arquitectura. Pero era igualmente necesario para darla a conocer en el contexto de la discusión contemporánea, porque tiene buenas razones que aportar en favor de los oprimidos, explotados, dominados... en especial en favor de los pueblos empobrecidos de las naciones periféricas del capitalismo, bajo una hegemonía de la ideología neoliberal, de economías de mercado de libre competencia donde, muy pronto, y no lejos de 1989 de la "caída del muro de Berlín", se verá el sentido del nuevo orden mundial instaurado sobre la "crueldad" de miles de toneladas de bombas arrojadas sobre un pueblo inocente. La filosofía de la liberación se abre así a nuevos temas desde un mismo "punto de partida": la "Interpelación" del oprimido que irrumpe pragmáticamente en el horizonte de la Totalidad dominada por la razón hegemónica o que comenzamos ahora a llamar razón cínica.



Colección Fin de Milenio

ENRIQUE D. DUSSEL

**Apel, Ricoeur, Rorty
y la filosofía de la liberación**

con respuestas de Karl-Otto Apel y Paul Ricoeur

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Portada: *Sueño y mentira de Franco*,
grabado de Pablo Picasso

Primera edición, 1993

D.R. © 1993, Universidad de Guadalajara
Dirección de Publicaciones
Calderón de la Barca 280
CP 44260 Guadalajara, Jalisco, México
Impreso y hecho en México
Printed and made in Mexico
ISBN 968-895-363-6